

Sherlock Holmes

Étude en rouge

Pistes à explorer lors de la lecture

Indices de temps



Es-tu capable de situer l'action sur l'échelle du temps? Est-ce que cela a un impact sur l'attitude des personnages (technologie, religion, valeurs, mœurs sociales, etc. propres à une classe sociale, un état, etc.). L'action se passe-t-elle dans un climat politique ou social particulier? Si oui, est-ce que cela a une incidence sur les événements?

Indices de lieux



Quels sont les indices qui te permettent de situer l'action dans l'espace? En quoi la situation géographique de l'action a-t-elle un impact sur l'histoire? Peut-on établir des liens entre les lieux et l'intrigue?

Schéma narratif

Outre la séquence habituelle des événements, il faut être en mesure d'identifier l'élément déclencheur ainsi que les événements qui font progresser l'histoire.

Quatre ou cinq éléments devraient suffire à circonscrire l'ensemble de l'action.

Schéma actantiel



Qui fait quoi? Quel est l'enjeu et la quête majeure? Y a-t-il des quêtes secondaires? Quels sont les intérêts des adjuvants et des opposants de participer à la quête? Quels sont les motifs du sujet? Qui ou quoi bénéficiera de la quête? Pourquoi?

http://doctamalus.weebly.com/scheacutema-actantiel-universel.html

Portraits



Physique

Les personnages (principal, incidemment) possèdent-ils des traits physiques particuliers? En quoi ces traits influencent-ils l'histoire ou les relations des personnages avec autrui?

<u>Psychologique</u>



Comment les personnages réagissent-ils aux événements? Qu'est-ce qui détermine leurs réactions? À quel trait psychologique cela est-il attribuable? Comment cela se traduit-il?

Vocabulaire

ढे्राण्डेत्या २०१९ हो. देशास्त्र व्यक्तिक दिन्त

Besoin d'explications?

Narrateur

De quel type de narrateur s'agit-il? En quoi sa vision des choses peut-elle modifier notre perception de l'histoire et de ses actants? Où se situent ses limites?

Bonne lecture!