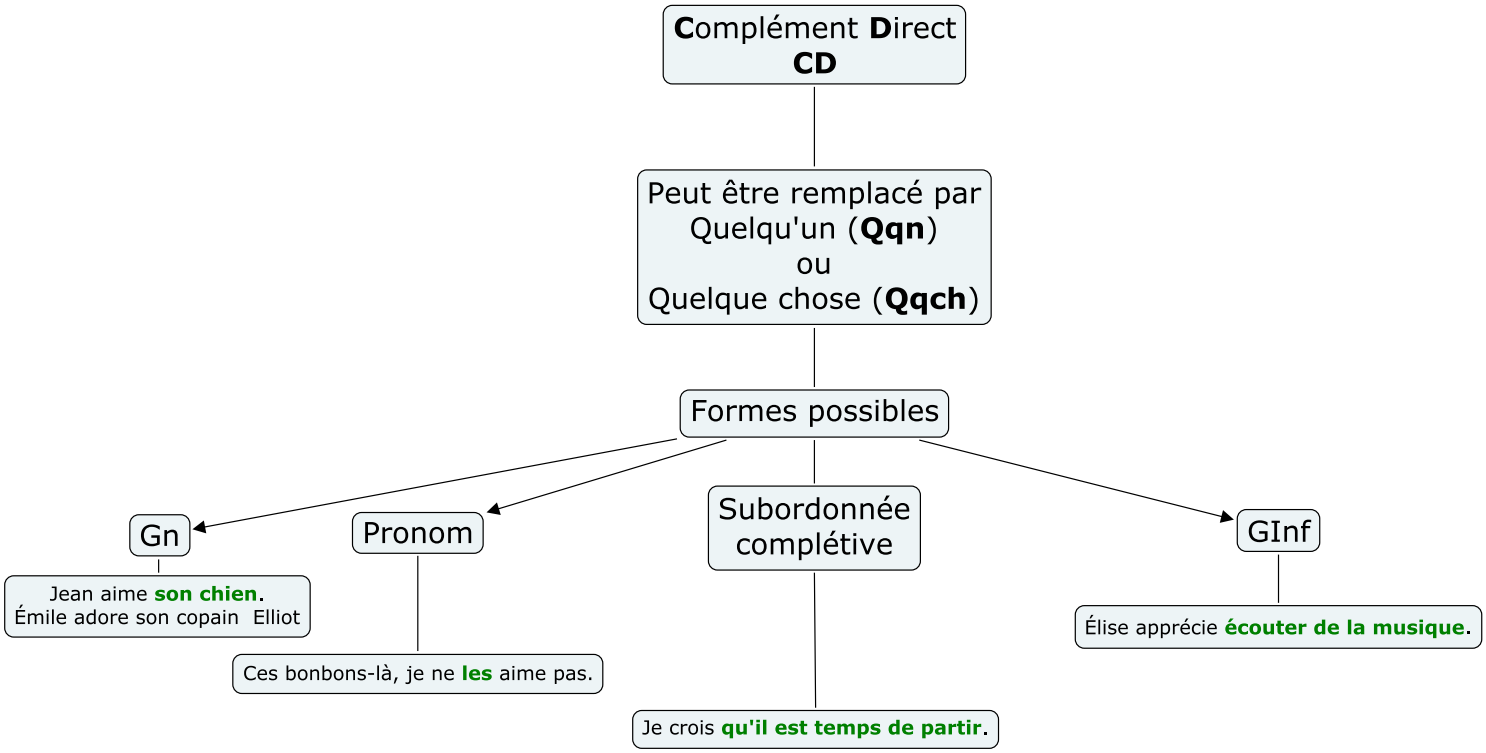

Traditionnellement, on identifie le CD à partir des questions *Qui?* ou *Quoi?* APRÈS le verbe dont on cherche le complément direct.

Pour éviter toute confusion entre le sujet et le cd, quand on cherche le cd, il est préférable d'inclure le sujet dans la question.

Ainsi:

Julie préfère le cinéma d'auteur.
Julie préfère *Quoi?* → *le cinéma d'auteur* → cd de *préfère*

Identification du cd-méthodes

Le cd peut être trouvé par:

L'effacement

J'ai trouvé un site internet intéressant . → J'ai trouvé ≠

L'addition

L'addition est encadrée par *c'est... que* ou *ce sont... que* .

Le gamin demande une portion supplémentaire. ***C'est*** *une portion supplémentaire* ***que*** *le gamin demande* .

Le déplacement

Le cd n'est habituellement pas déplaçable.

Ludovic n'aime pas **prêter ses jouets**. ≠ Prêter ses jouets, Ludovic n'aime pas.

Le remplacement

Le groupe CD peut-être remplacé par les pronoms *le* , *la* , *les* , *en* , *cela* , *ça.*

Je te prête ma planche à neige. → *Je te* ***la*** *prête.*

Simon reprend du dessert. → *Simon* ***en*** *reprend.*

Ne refais plus ce geste. → *Ne refais plus* ***ça*** .